

BILDARCHIV DES  
RHEINISCHEN MUSEUMS  
KÖLN

TAFELMALEREI  
DES 14.-16. JAHRHUNDERTS

KÖLN 1935

BILDARCHIV DES  
RHEINISCHEN MUSEUMS  
KÖLN

VERZEICHNIS  
DER PHOTOGR. AUFNAHMEN  
C. TAFELMALEREI  
DES 14.-16. JAHRHUNDERTS

KÖLN 1935

Als weitere Fortsetzung der Reihe der Teilkataloge ist die Tafelmalerei des 14.-16. Jahrhunderts der Abteilung Plastik vorweggenommen worden, weil die häufige Nachfrage, vor allem nach Werken der Kölner Malerschule, dies zweckmäßig erscheinen ließ. Aus demselben Grunde wurden auch im angefügten Künstlerverzeichnis die rheinischen Maler mit ihren Werken, soweit Photos von diesen vorhanden sind, gesondert aufgeführt. Ueber die Zuschreibungen an bestimmte Meister werden im einen oder anderen Falle Meinungsverschiedenheiten herrschen. Es geht aber über den Rahmen eines Photonachweises heraus, alle Zuschreibungen nachzuprüfen. Deshalb sind grundsätzlich die Angaben des Besitzers übernommen worden.

Zur leichteren Handhabung sind dem zeitlich-topographisch geordnetem Gemäldeverzeichnis ein Künstlerverzeichnis, ein Ortsverzeichnis und ein Verzeichnis der Aufnahmen des Wallr. Rich. Museums beigegeben. Die im Gemäldeverzeichnis bei den Werken aus dem Wallr. Rich. Museum hinter der Bildbeschreibung in Klammern stehenden Zahlen sind die Inventarnummern des Wallr. Rich. Museums nach dem Katalog von 1925.

Bei Bestellungen genügt die Angabe der Plattennummer. Sofern es nicht anders gewünscht wird, werden Abzüge auf schwarzem, glänzendem Papier, Diapositive im Format 8,5x10 cm geliefert. Formate und Preise sind auf der zweiten Innenseite das Umschlags vermerkt.

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
<b>14. Jahrhundert.</b>		
<b>Berlin, Deutsches Museum</b>		
	Diptychon, kölnisch, um 1350	
1	Kreuzigung	44007
2	Sitzende Madonna mit Kind	44008
3	Verkündigung, (Rückseite)	44009
4	Maria und Joseph, niederrhein., um 1350	44010
	— Christuskopf, (Rückseite)	44006
<b>Bonn, Landesmuseum</b>		
5	Kreuzigung mit Maria, Johannes, hl. Erasmus und Stifter. Köln, 14. Jh.	75628
<b>Erfurt, Städt. Museum</b>		
	4 Altartafeln, mitteldeutsch, um 1350	
6	Verkündigung	44011
7	Geburt Christi	44012
8	Anbetung der Könige	44013
9	Oelberg und Schmerzensmann	44014
<b>Frankfurt a. M. Slg. Hirsch</b>		
10	Kreuzigung, westfälisch, um 1350	41155
	— 5 Ausschnitte	41156-60
<b>Hamburg, Kunsthalle</b>		
11	Tripptychon, Kreuzigung, kölnisch, 1. H. 14. Jh.	44001
	— Mittelbild, Kreuzigung	44002
	— linker Flügel, Verkündigung, Geburt	8283
	— Verkündigung	33007
	— Geburt	33008
	— rechter Flügel, Auferstehung, jüngstes Gericht	8282
	— Auferstehung	33009
	— Jüngstes Gericht	33006
<b>München, National-Museum</b>		
12	Hausaltärchen mit Elfenbeinmadonna und gemalten Flügeln, niederrheinisch, um 1350	44015
	— linker Flügel, Verkündigung	33019

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	— Geburt	33018
	— rechter Flügel, Taufe Christi	33016
	— Marienkrönung	33017
	— Flügel geschl., hl. Bischof u. Ritter	44022
	<b>Oberwesel</b> , Stiftskirche	
13	Flügel des Hochaltars, mittelrheinisch, 1.H.14.Jh. rechter Flügel (hl. Petrus u. andere Heilige) linker Flügel (hl. Paulus u. andere Heilige)	44033 44034
14	<b>Köln</b> Dom	
	Clarenaltar, kölnisch, 14. Jh., Meister Wilhelm	
	Hl. Antonius, Ludwig, Franziskus	44031
	Hl. Magdalena, Elisabeth, Clara	44030
	Hl. Johannes d. T., Nikolaus, Laurentius	44029
	Hl. Katharina, Agnes, Barbara	44028
	2 Ausschnitte: Hl. Johannes u. Katharina	40546/45
	3 Szenen: Oelberg, Gefangennahme, Christus vor Pilatus	44237
	3 Szenen: Verkündigung, Heimsuchung, Reise nach Bethlehem	44041
	3 Szenen: Vorhölle, Christus u. Magdalena, Himmelfahrt	44027
	3 Szenen: Kindermord, Heimkehr aus Aegypten, Zwölfjähriger Jesus im Tempel	44042
	6 Ausschnitte	40541-42 44023-26
	<b>Köln</b> , Wallr.-Rich.-Mus.	
15	Triptychon, Kreuzigung, (1), kölnisch, um 1330 — linker Flügel, Geburt — Anbetung — rechter Flügel, Himmelfahrt Christi — Pfingsten — Flügel geschlossen, Verkündigung m. hl. Katharina u. Barbara	40559 30561 30562 30563 30564 30558
16	Hl. Joh. Evang. u. hl. Paulus (2, 3), Köln, um 1330	40609
17	Verkündigung (4), kölnisch, um 1325	30610
18	Darstellung im Tempel, (5), kölnisch, um 1325	30611
19	Diptychon, (822), kölnisch, um 1330 Vorderseite: Martyrium der Zehntausend Rückseite: Kreuzigung und Schmerzensmann	40973 40974

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
20	Halbfigur eines ritterlichen Heiligen (8) kölnisch, M. 14. Jh.	30665
21	Kreuzigung, Auferstehung, Marienkrönung, hl. Augustinus, (831/32) rheinisch, um 1350	31761
22	Das Leben Jesu in 27 Bildern (6), kölnisch, um 1360 — einzelne Szenen	40612 30612-13 30077
23	Hl. Margaretha (9), kölnisch, um 1370	30652
24	Christus in der Vorhölle, (333), mittelrheinisch, um 1380	30980
25	Triptychon: Leben Jesu in 13 Bildern (350—52) niedersächsisch, um 1380 — linker Flügel, Verkündigung, Geburt, — Anbetung, Darbringung — Mitte, Einzug in Jerusalem, Kreuztragung, — Mitte, Kreuzigung — Mitte, Kreuzabnahme, Grablegung — rechter Flügel, Vorhölle, Auferstehung, Himmelfahrt, Pfingsten	41000 31001 41002 31002 41004
26	Maria, Johannes und Dorothea, (739), mitteldeutsch, um 1380	P. 212
27	<b>Köln</b> , Kunstgewerbe-Museum, Slg. Clemens	
28	Kreuzigung, Rheinisch, M. 14. Jh. 2 Altarflügel mit je 6 Aposteln, fränk. 2.H. 14. Jh.	30979 30998-99

### 15. Jahrhundert.

	<b>Aachen</b> , Slg. Thier	
29	Anbetung der Könige, Mstr. d. Verherrlichung — Madonna und Kind — Kopf des knieenden Königs	44120 8309 44121
	<b>Amsterdam</b> , Slg. Königs	
30	Porträt eines jungen Mannes, burgundisch, 15.Jh.	75643
	<b>Amsterdam</b> , Slg. Dr. Grütering	
31	Kreuzigung, niederländisch?, um 1450	34593

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Berlin</b> , Deutsches Museum	
32	Madonna im Rosenhag, Triptychon. Auf den Flügeln hl. Elisabeth u. Agnes, kölnisch, um 1400 — Mittelbild allein	44053 44054
33	Madonna im Rosenhag mit weibl. Heiligen und Stiftern, Mstr. des Marienlebens	44143
	<b>Bonn</b> , Landesmuseum	
34	2 Altarflügel, Hl. Euphemia u. hl. Christina, 1415, Berthold von Nördlingen	44055 8273/74
35	Triptychon, Thronende Madonna mit Kind, umgeben von Propheten Um 1420. Mstr. d. Wasserfass'schen Passion — Mittelbild — Madonna — 2 Ausschnitte, Propheten — Flügel, Innenseiten, hl. Augustinus — Flügel, Innenseiten, hl. Hieronymus — Flügel, Außenseiten, hl. Johannes, Evang. und hl. Paulus	44039 44040 34594 34595-96 33042 33043 44044
36	Hl. Petrus mit dem Kölner Erzbischof Hermann von Hessen Art d. Mstrs. d. Marienlebens — Erzbischof Hermann	10037 10038
	<b>Bonn</b> , Slg. Virnich	
37	Triptychon, Kreuzigung, Mstr. d. Marienlebens — 8 Ausschnitte  — Flügel, Verklärung — Flügel, Auferstehung	40610 44046-47 44156-59 30724-25 30726 30727
38	Triptychon, Szenen aus dem Leben des hl. Bruno — Mstr. d. Marienlebens, Mittelbild — linker Flügel — rechter Flügel	40716 30676 30675
	<b>Dortmund</b> , St. Marien	
39	Triptychon, Kreuzigung, westfälisch, um 1400 — Mittelbild	44056

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	— 4 Ausschnitte	44057-60
	— Flügel, Kreuztragung	44061
	— Flügel, Kreuzabnahme	44062
	— Rückseite, Christus	44063
40	Geburt Christi, Konrad von Soest — 2 Ausschnitte	41162 41163 31170
41	Anbetung der Könige, Konrad von Soest — 5 Ausschnitte	41164 44067-68 31169 31171-72
42	Marietod, Konrad von Soest — 5 Ausschnitte	32845 32846-50
43	Verkündigung, Konrad von Soest	41169
44	Marienkronung, Konrad von Soest — 2 Ausschnitte	41165 41166 41173
	<b>Hannover</b> , Kestner-Museum	
45	Altartafel, 9 Szenen aus dem Leben Jesu niedersächsisch, um 1415 — Verkündigung, Heimsuchung, Anbetung, Darbringung.	44064 44065
	<b>Frankfurt a. M.</b> Histor. Museum	
46	Madonna mit Heiligen im Paradiesgarten, rheinisch, um 1420	40591
	<b>Königsbach</b> , (Pfalz) Pfarrkirche	
47	Kreuzigung, rheinisch, E. 15. Jh. — Rückseite, Schmerzensmann	44246 44247
	<b>Leipzig</b> , Museum für bildende Künste	
48	Schmerzensmann, Meister Francke	44078 8299
	<b>Linz</b> , Pfarrkirche	
49	Flügelaltar, Mstr. d. Marienlebens Mittelbild links, Geburt und Darbringung — 5 Ausschnitte	44122 44123-26 33127

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	— rechts, Anbetung der Könige und der auf- erstandene Christus bei Maria	44127
	— 4 Ausschnitte	44128-30 44234
	Flügel innen, links, Verkündigung	44131
	— 3 Ausschnitte	44132-33 44138
	Flügel, innen, rechts, Pfingsten u. Marienkrönung	44134
	— 3 Ausschnitte	44135-37
	Flügel außen, Verkündigung	44139
	— 1 Ausschnitt	44140
	Flügel außen, rechts, Kreuzigung	44141
	— 1 Ausschnitt	44142
	<b>Mainz, St. Stephan</b>	
50	Kreuzigung, rheinisch, Afg. 15. Jh.	8222
	<b>Mainz, Bischöfl. Palais</b>	
51	Legende des hl. Sebastian, Hausbuchmeister	
	— Sebastian im Gespräch mit dem Kaiser	44219
	„ vor Diokletian	44221
	„ stärkt die hl. Marcus und Mar- cellinus im Gefängnis	44220
	„ vor dem Richterstuhl d. Kaisers	44287
	„ wird mit Keulen erschlagen	44223
	„ wird in eine Kloake geworfen	44224
	„ erscheint der hl. Lucia	44225
	„ wird begraben	44226
	<b>München, Alte Pinakothek</b>	
52	Anbetung der Könige, kölnisch, um 1400	34580
	Zugehörig zu Köln, W. R. M. 335, Madonna u. knieender König in München, 2 stehende Könige in Köln.	
53	Verkündigung, niederländisch, um 1400	34599
54	Hl. Veronika mit dem Schweißtuche, Mstr. d. hl. Veronika	34492
	— Ausschnitt: Veronika	34493
	— Ausschnitt: Haupt Christi	34494
	— 2 Ausschnitte: Engelgruppen	34495-96

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
55	Christ. vor Pilatus, Mstr. d. Heisterbacher Altars	44080
56	Kreuztragung, Mstr. d. Heisterbacher Altars	44079
57	Hl. Hieronymus mit 2 hl. Frauen und Stifter, kölnisch, um 1440	34548
	<b>Marienleben, Mstr. d. Marienlebens</b>	
58	Begegnung an der goldenen Pforte	44146
	— Ausschnitt	33146
59	Vermählung Mariens	44147
60	Verkündigung	44148
	— 2 Ausschnitte	44149 33149
61	Himmelfahrt Mariens	44150
	— Ausschnitt	44151
62	Rückseiten: Marienkrönung	44152
	— 2 Ausschnitte	44153 33153a
63	— Kreuzigung	44153
	— Ausschnitt	44154
	<b>München, National-Museum</b>	
64	Hausaltärchen mit plastischer Verkündigungs- gruppe u. gemalten Flügeln, niederrh. Afg. 15. Jh.	44045
	— linker Flügel, Anbetung, Flucht nach Aegypten, hl. Petrus, hl. Paulus	44051
	— rechter Flügel, Geburt, Darstellung, hl. Aebtissin, hl. Agnes	44050
	— Flügel geschlossen, Verkündigung	44052
	<b>München, Privatbesitz</b>	
65	Weibl. Halbfigur, 15. Jh.	34597
	— Kopf	34598
	<b>München, Privatbesitz</b>	
66	Porträt Hans von Melem, niederrhein, um 1495	34549
	<b>München-Gladbach, Privatbesitz</b>	
67	Kreuzabnahme, Art d. Mstrs. d. Marienlebens	30486
	<b>Münster, Landesmuseum</b>	
68	2 Altarflügel, Martyrium der Zehntausend und	

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	des Bischofs Leodegar, niederrhein. - westf. 1420	
	1. Flügel	34307
	— 4 Ausschnitte	34308-11
	2. Flügel	34370
	— 5 Ausschnitte	34371-75
	<b>Münstereifel</b> , Pfarrhaus	
69	Triptychon. Kreuzabnahme. Art d. Mstrs. d. Marienlebens Auf den Flügeln die hl. Crysant u. Katharina	40694
	<b>Neuwerk</b> , (bei München-Gladbach) Kirche	
70	Geburt Christi, niederrhein. E. 15. Jh.	40741
	<b>Nürnberg</b> , German.-Museum	
71	Marientod, Mstr. d. Marienlebens	44144
72	Predigt d. Apostels Joh., Mstr. d. Marienlebens	44145
	<b>Oberwesel</b> , Stiftskirche	
73	Triptychon, Madonna m. Heiligen. rhein., um 1450	
	Mittelstück, Madonna m. Kind u. den hl. Johannes d. T., Laurentius, Agnes u. Brigida	8286
	Flügel innen, Martyrium der Zehntausend	44082
	— Hl. Ursula mit Gefährtinnen	44083
	Flügel außen, Kreuzigung, hl. Matthias	
	— hl. Nikolaus	44084
	<b>Orsoy</b> , Pfarrkirche	
74	Flügel des Hochaltares, niederrh., E. 15. Jh. links: Christus vor Pilatus, Ecce homo, Entkleidung	44198
	rechts: Kreuzabnahme, Vorhölle, Auferstg.	44199
	Flügel geschlossen: Szenen aus dem Leben des hl. Nikolaus	44196-97
	<b>St. Goar</b> , Pfarrkirche	
75	Triptychon, Kreuzigung, Hausbuchmeister	

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	Mittelstück, Kreuzigung	44207
	— 5 Ausschnitte	44208-11
		44238
	Flügel innen, hl. Sebastian, hl. Katharina Christus und Petrus	44212
	— 2 Ausschnitte	44213-14
	Flügel außen, Verkündigung	44215
	— 3 Ausschnitte	44216-18
	<b>Sinzig</b> , Pfarrkirche	
76	Triptychon, Kreuzigung, Mstr. d. Marienlebens Mitte Kreuzigung	34336
	— 4 Ausschnitte	34337-40
	linker Flügel, Himmelfahrt Christi	34341
	— Ausschnitt: Apostelköpfe	34342
	rechter Flügel, Marientod	34343
	— Ausschnitt: Maria	34344
	<b>Straelen</b> , Pfarrkirche	
77	Reliquienschrein m. gemalten Schmal- u. Dachseiten, flandrisch, E. 15. Jh.	
	Ansicht übereck	44248
	Langseite	43366
	Gemälde der Dachseiten: Verkündigung	44250
	— Geburt	44249
	Gemälde der Schmalseiten: Kreuzigung	44251
	— hl. Petrus u. Paulus	44252
	<b>Xanten</b> , Dom	
78	Palla mit gemalter Kreuzigung, rhein., 2.H.15.Jh.	7470
	<b>Köln</b> , Dom	
79	Anbetung d. Könige (Dombild) Stephan Lochner Mittelstück	43518
	— 27 Ausschnitte, darunter die Köpfe der Hauptfiguren und die Werke der Goldschmiedekunst wie Weihgeschenke. Agraffen, Schwertscheiden u. a.	43500
		44005
		44020
		44095-96
		44098-100
		44102-05

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
		30345-58
		80947
	link. Flügel, innen, hl. Ursula u. Gefährtinnen	43587
	— 5 Ausschnitte	44110-12
		44017-19
	rechter Flügel, innen, hl. Gereon u. Gefährten	43588
	— 5 Ausschnitte	43519
		44106-09
	beide Flügel geschlossen, Verkündigung	
	— 7 Ausschnitte	44113-19
80	Triptychon, Kreuzigung, westf., M. 15. Jh. Art des Körbecke	
	Mittelbild, Kreuzigung und 4 Passionsszenen	40645
	Flügel, je 4 Passionsszenen	40646
	<b>Köln</b> , St. Elisabethkloster	
81	Kruzifixus mit Maria, Johannes, Augustinus und Elisabeth. Art d. Mstrs. d. Marienlebens	36791
	<b>Köln</b> , St. Kunibert	
82	Türflügel d. Reliquienschrankes, kölnisch, um 1400 St. Kunibert, Ewald alb., Ewald nig., Nikolaus Magdalena, Georg	40567
83	Gregoriusmesse, Kirchenväter, hl. Pamphilus u. Stifter, kölnisch, E. 15. Jh.	30148
	<b>Köln</b> , St. Maria in der Schnurgasse	
84	Kreuzigung, westfälisch, E. 15. Jh.	40693
	<b>Köln</b> , St. Ursula	
85	22 Szenen aus dem Leben der hl. Ursula, 1456 Jürgen u. Joh. v. Scheyven	30523-30 30359-60 30419 40513-14 43532
	<b>Köln</b> , Priesterseminar	
86	Christus als Schmerzensmann mit Karthäuser- mönch, kölnisch, um 1460	40558

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Köln</b> , Diözesan-Museum	
87	Madonna mit dem Veilchen, Stephan Lochner — 12 Ausschnitte	44085 44086-94 33522-24
88	Geburt Christi (auf einer Burse) Stephan Lochner	
	<b>Köln</b> , Slg. v. Schnitzler	
89	Kreuzigung, Mstr. d. Münchener Veronika	17272
90	Triptychon, Madonna mit Kind und 2 Engeln, Veronikameister	34073
91	Triptychon, Madonna m. Heiligen, Veronikamstr. — Mittelstück	17844 17467
	Flügel innen, Dornenkrönung, Kreuzigung, Auferstehung, Himmelfahrt	17468
	Flügel geschl.: Kreuztragender Christus	34082
92	Hl. Hieronymus, Stephan Lochner	17466
93	Kreuzigung, Mstr. d. Heisterbacher Altars	17482
94	Madonna m. Kind, den hl. Petrus u. Paulus und dem Erzbischof Pilgrim von Köln, Mstr. des Heisterbacher Altars	34060
95	Madonna mit Kind und dem hl. Bernhard, 1478, Mstr. der Verherrlichung	17710
	<b>Köln</b> , früher Slg. O. Strauß	
96	2 Altartafeln, 4 Kirchenväter, Art d. Mstrs. der Verherrlichung	75629-30
	<b>Köln</b> , Privatbesitz	
97	Hl. Clara und hl. Franziskus, kölnisch, um 1480	34550
98	Madonna mit Kind, niederländ. 15. Jh.	31518
99	Christus vor Pilatus, kölnisch, 15. Jh.	33969
100	Hl. Eustachius, kölnisch, um 1490	34591-92
	<b>Köln</b> Wallraf-Richartz-Museum	
101	Kruzifixus mit Maria u. Johannes (334), nieder- rheinisch, um 1400	30071
102	Madonna mit dem Kind im Grünen (337), rhei- nisch, um 1400	30592

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
103	Martyrium der hl. Ursula mit dem Kölner Stadtbild (51), kölnisch, Anfang 15. Jh.	40584
	— Ausschnitt: Stadtbild	40583
	— Ausschnitt: Martyrium	40582
104	Kruzifix zwischen 6 Heiligen (12), kölnisch, Anfang 15. Jh.	30574
105	8 Heilige (13), kölnisch, Anfang 15. Jh.	30659
106	Tod Mariens (15), kölnisch, Anfang 15. Jh.	40613
107	Triptychon, Kruzifixus mit Maria, Johan., Petrus und Barbara (55), Mstr. des Kirchsahrer Altars, Anfang 15. Jh.	11792
108	Golgatha (353), kölnisch um 1410—20	41010
	— Ausschnitt: Trauernde Frauen	31011
	— Ausschnitt: Reitergruppe	41011
109	Anbetung der Könige (336), niederrhein., Afg. 15. Jh.	44016
110	Triptychon, Anbetung der Könige (354), westf. Anfang 15. Jh.	
	Mittelstück	31007
	linker Flügel, Geburt Christi	31008
	rechter Flügel, Kreuzigung	31009
111	Kreuztragung (735), westf. Afg. 15. Jh.	34046
112	Himmelfahrt (736), westf. Anfang 15. Jh.	34047
113	Kalvarienberg des Gerhard von dem Wasserfaß (65), Mstr. der Wasserfaß'schen Passion um 1420	40599
	— Ausschnitt: Kreuztragung	40603
	— Ausschnitt: Stadtbild	40601
	— Ausschnitt: Kruzifixus	40600
	— Ausschnitt: Trauernde Frauen	40604
	— Ausschnitt: Kreuzannagelung	40602
114	Kruzifixus mit Maria und Johannes (57), Köpfe plastisch, Mstr. der Wasserfaß'schen Pass.	34447
	— Kopf Christi	22848
115	Triptychon, Madonna mit der Wickenblüte (10), Veronikameister	40570
	Mittelbild	40571
		40579
	Die Flügel innen, hl. Katharina u. Barbara	40572-73
	Flügel geschlossen: Dornenkrönung	34600
116	Kalvarienberg (11), Veronikameister	40569
	— Ausschnitt: Kriegsknechte	30569

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
117	Kruzifixus m. Maria u. 8 Aposteln (14), Veronikameister	40578
	— 6 Ausschnitte: Apostelköpfe	34721-23 34674-76
118	Vierteiliger Altarflügel (737), Veronikameister	
	Auferstehung, Himmelfahrt, Marientod, Marienkrönung	40564
	— Ausschnitt: Marientod	40897
	— Ausschnitt: Apostelköpfe	30897
119	6 Passionsszenen (20—25), Veronikameister	43339
	Oelberg	34556
	Christus vor Pilatus	34446
	Geißelung	34445
	Dornenkrönung	34444
	Kreuztragung	34443
	Kreuzigung	34448
120	Verkündigung, (16), Art der Veronikameisters	40575
121	Heimsuchung, (18), Art des Veronikameisters	40576
122	6 Passionsszenen, (26—31), Mstr. d. großen Passion, um 1420	
	Vorhölle	30654
	Noli me tangere	30655
	Himmelfahrt Christi	30413
123	2 Altarflügel mit 6 Passionsszenen, Mstr. d. kleinen Passion, um 1420 (38—43)	
	Oelberg und Gefangennahme	30579
	Geißelung, Christus vor Pilatus	30580
	Dornenkrönung und Kreuztragung	30581
	Kreuzigung	30582
	Kreuzabnahme	30658
	Grablegung	30584
125	Triptychon, Hl. Sippe, (59), älterer Sippenmstr.	
	Mittelbild	40585
	linker Flügel, Verkündigung und Geburt	40586
	rechter Flügel, Heimsuchung u. Anbetung	40587
126	5 Tafeln aus einem Passionsaltar, (60, 61, 62, 389, 755), älterer Sippenmeister	
	Christus am Oelberg	34703
	Christus vor Pilatus	11815
	Geißelung und Dornenkrönung	30720

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	Kreuzabnahme	40589
	Weltgericht	40588
127	Stigmatisierung des hl. Franziskus, (64), see-schwäbisch, um 1425	33069
128	Kreuzigung, (734), österreichisch, Afg. 15. Jh.	31081
129	Hl. Margaretha und Katharina, (823), österreichisch, um 1420	31128
130	Altartafel, (740), tirolisch, um 1430	
	Marienkronung und Auferstehung	43503
	Abendmahl und Anna selbdritt. mit Joachim, (Rücks.)	43504
131	Verkündigung, (44—45), kölnisch, um 1430	30663-64
132	4 Passionsszenen, (90—91) kölnisch, 2.V.15.Jh.	
	Fußwaschung und Abschied	11799
	Oelberg, Kreuzabnahme	11798
133	Weltgericht, (66), Stephan Lochner	40626
	— Ausschnitt: Deesis	40633
	— Ausschnitt: Johannes	30627
	— 3 Ausschnitte: Selige	40623
		40629
		40635
	— 3 Ausschnitte: Verdammte	40627
		40636
		30628
134	Madonna i. d. Rosenlaube, (67), Stephan Lochner	40628
	— Musizierender Engel rechts	32493
135	Triptychon, Madonna im Paradiesgarten, (70), Stephan Lochner. Auf den Flügeln hl. Johannes	
	Ev. und hl. Paulus	40630
136	Hl. Ursula u. Katharina, (828-29), Stephan Lochner	40642
137	Innen u. Außenseite eines Altarflügels, (68—69)	
	Werkstatt Lochners	
	Die hl. Marcus, Barbara, Lucas	40625
	Die hl. Ambrosius, Agnes, Augustinus und Stifter	40631
138	Geißelung, (72), Mstr. d. Heisterbacher Altars, um 1440	40660
139	Grablegung, (73), Mstr. d. Heisterbacher Altars	40661
140	Madonna mit der Krone u. Kind, (75), kölnisch, um 1440	11829
141	Verkündigung, (89), kölnisch, um 1440	11826
142	Verkündigung, (178), westdeutsch, um 1450	11867

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
143	2 sitzende Apostel, (2424), Mstr. d. Tucheraltars, um 1435	17960
	— Apostel rechts	17962
	— Köpfe der Apostel	17749
144	Anbetung des Kindes, (752), tirolisch, um 1440	30091
145	Triptychon, Legende des hl. Georg, (114—118), Mstr. d. Georgslegende, um 1460—70	43538
	— linker Flügel innen	40708
	— Mittelbild, rechte Hälfte	40710
	— rechter Flügel innen	40711
	— linker Flügel, außen, Geburt Christi	40712
	— Ausschnitt: Hirten auf der Weide	33251
	— rechter Flügel außen, Ecce homo	40713
146	Die Verherrlichung Mariens, (119), Mstr. d. Verherrlichung, 3. V. 15. Jh.	40671
147	Altarflügel, (120, 121), Mstr. d. Verherrlichung	
	Innenseite: Madomna, hl. Christophorus, Gereon	
	Petrus Anna	40672
	— Ausschnitt: Kölner Stadtbild	33644
	Außenseite, Hl. Klara, Bernhard, Bonaventura, Franciscus	11866
148	Engel von einer Verkündigung, (85), Mstr. d. Verherrlichung	30396
149	Kruzifixus mit Maria, Johannes und Magdalena, (125), Mstr. d. Marienlebens, 1460—80	40678
150	2 Altarflügel, Hl. Katharina und Barbara mit Stifterfamilie, (126—27), Mstr. d. Marienlebens	40677
	— Rückseiten: Verkündigung	11813
151	Madonna und hl. Bernhard, (128), Mstr. d. Marienlebens	40679
152	Altarflügel, (129—35), Mstr. d. Marienlebens	
	Verkündigung	11796
	Christus als Salvator mundi u. hl. Aegidius	40685
	2 Könige von einer Anbetung	40682
	Schwertträger	40688
153	Triptychon, Kreuzabnahme, (136), Mstr. d. Marienlebens	
	Mittelbild	40680
	Flügel, Hl. Andreas u. Thomas m. Stiftern	40681
154	Triptychon, Kreuzigung, (139), Mstr. d. Marienlebens	40683

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	linker Flügel, hl. Andreas und Thomas	40687
	rechter Flügel, Verkündigung	40684
155	8 Passionsszenen, (143-50), Sogen. Lyversberger Passion, Mstr. d. Lyversberger Passion, um 1480	
	Abendmahl	40700
	Gefangennahme	40701
	Christus vor Pilatus	40702
	Dornenkrönung	40703
	Kreuztragung	40704
	Kreuzigung	40705
	Kreuzabnahme	40706
	Auferstehung	40707
	4 Ausschnitte	22998-99
		30607
		20133
156	Vision des Evang. Johannes, (113), rheinisch. 2. H. 15. Jh.	40717
157	Weltgericht, (158), kölnisch, 2. H. 15. Jh.	30934
158	Legende d. hl. Laurentius, (200-02) rhein., E. 15. Jh.	
	Der Heilige wird bei der Geburt vertauscht	11543
	Laurentius verteilt Almosen	30833
	Laurentius vor Kaiser Valerian	30834
159	Madonna mit Kind vor einer Kirchenarchitektur stehend, (388), rheinisch, um 1460	30984
160	Madonna m. Kind, (111), niederrheinisch, um 1460	30475
161	Krönung Mariens mit den 24 Aeltesten, (112), niederdeutsch, um 1465	40670
162	Allegorie (738), kölnisch, um 1475	33961
163	2 Altarflügel, (377—78, 355—56) westf. 2. H. 15. Jh.	
	Hl. Franziscus und Clara mit Nonnen	41012
	Rückseiten: Verlobung der hl. Katharina	11860
164	Hl. Anna selbdritt, (151), westf. um 1480	11777
165	Christus und Caritas, (152), westf. um 1490	40715
166	Hl. Sippe, (398), westf. um 1490	11791
167	Kreuztragung, (399), westf. um 1490	11810
168	Triptychon, Kreuzabnahme, (656), niederl., M. 15. Jh.	11852
169	Madonna und der hl. Bernhard, (415), niederländisch, E. 15. Jh.	11831
170	Marientod, (361), mittelh. rhein., Mstr. d. Coburger Rundblätter, um 1485	41074
171	Madonna im Strahlenkranz, (732), Mstr. d.	

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	Coburger Rundblätter	17900
172	4 Tafeln von einem Flügelaltar, (409—12), Brügge, um 1485	
	Scenen aus dem Leben des hl. Petrus	41506
	Heimsuchung	11833
	Hiobs Wohlstand	11851
	Hiobs Plagen	41509
173	Triptychon, Pieta, (533), 15. Jh.	33297
	Mittelbild	11379
	linker Flügel, innen, Verkündigung u. Geburt	11416
	rechter Flügel, innen, Marientod u. Mariä Himmelfahrt	11420
	Flügel geschlossen, Passionsszenen	33293
174	Marientod, (400), oberdeutsch, E. 15. Jh.	11841
175	Hl. Georg, (401), oberdeutsch, E. 15. Jh.	41110
176	4 Altarbilder (385—388), süddeutsch, 2H. 15. Jh.	
	Einzug in Jerusalem	34715
	Pfingsten	31104
	Hl. Katharina u. Johannes Evang.	31103
	Johannes d. T. u. Madonna mit Kind	31102
177	Martyrium des hl. Erasmus u. der Zehntausend (782), süddeutsch, E. 15. Jh.	31327
178	Kreuzigung, (751), Augsburger Mstr. um 1477	31041
179	Kreuzigung, (753), niederbayr. um 1490	33960
	<b>Köln</b> , Kunstgewerbe-Museum, Slg. Clemens	
179a	Geburt Christi, Hans Memling	31089
179b	Madonna mit Kind, Mstr. d. Magdalenenlegende	82039

## 16. Jahrhundert.

	<b>Aachen</b> , Suermond-Museum	
180	Kreuzigung mit hl. Petrus und Stifter, nieder-rheinisch, Afg. 16. Jh.	10039
	<b>Amsterdam</b> , Slg. Königs	
181	Portrait eines jungen Mannes, unbek. Mstr., H. H. oberdeutsch, um 1500	75644
182	Portrait eines jungen Mannes mit Pelzmütze, 1522, unbek. Mstr. H. B.	75645

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Bad Orb</b> , Pfarrkirche	
183	Kreuzigung, Mstr. der Darmstädter Passion Afg. 16. Jh. — 5 Ausschnitte	44227 44228 44239-42
	<b>Berlin</b> , Deutsches Museum	
184	Madonna mit Kind u. d. Herzog Johann v. Kleve. B. Bruyn — Ausschnitt Madonna u. d. Herzog — Ausschnitt, Landschaft	44269 44270 44271
	<b>Bernkastel</b> , Pfarrhaus	
185	Kreuzabnahme	27291
	<b>Bonn</b> , Landesmuseum	
186	Diptychon, Abt Petrus Ulner und Christus. B. Bruyn d. J. 1560 — rechter Flügel, Christus — linker Flügel, Ulner — Rückseite, Totenkopf	8087 10096 10095 10097
187	Beweinung, holländisch, um 1500	31654
188	Kreuzigung, Jan Scorel, 1530	41659
189	David und Goliath, Art des Jan Scorel	31660
	<b>Bonn</b> , Slg. Virnich	
190	Weibliches Bildnis, Mstr. von St. Severin	40841
191	Triptychon, Madonna im Garten mit weibl. Heiligen, Art des B. Bruyn — Mittelbild — linker Flügel, Kaiser Heinrich? und hl. Helena mit knieendem Ritter — rechter Flügel, hl. Petrus u. hl. Margarethe	40833 30885 30884
192	Beweinung Christi	31532
	<b>Bonn</b> , Privatbesitz	
193	Judith, L. Cranach	33977

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Darmstadt</b> , Landesmuseum	
194	Madonna m. Kind u. hl. Augustinus u. Adrianus Mstr. d. Bartholom-Altars Ausschnitt: Köpfe	44173 44235
	<b>Dinslaken</b> , Pfarrkirche	
195	Flügel des Hochaltars — linker Flügel, innen, Abendmahl, Einzug in Jerusalem, Oelberg — rechter Flügel, innen, Jünger in Emaus, Himmelfahrt, Pfingsten — linker Flügel, außen, Marcus, Matthäus, Christus — rechter Flügel, außen, Johannes, Lukas Maria	44200 44201 44202 44203
	<b>Eltville</b> , Slg. Frhr. Langwerth von Simmern	
196	Hl. Familie, Jan van Aken	17535
197	Werke der Barmherzigkeit, Pieter Breughel	17536
198	Christus am Oelberg, süddeutsch, 16. Jh.	17533
	<b>Erkelenz</b> , Pfarrhaus	
199	Darstellung des Gerichtes über eine Seele, unbek. Mstr. H. B. Afg. 16. Jh.	30443
	<b>Essen</b> , Münsterkirche	
200	Flügel des Hochaltars, B. Bruyn, 1522—25 Geburt Christi — 6 Ausschnitte Anbetung der Könige — 4 Ausschnitte Kreuzigung — 6 Ausschnitte Kreuzabnahme — 5 Ausschnitte	17847 17848-53 17854 17855-58 17859 17860-65 17866 17867-71
	<b>Schloß Harff</b> , Kr. Bergheim	
201	Hl. Hieronymus, Quinten Massys	41546

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Honnef</b> , Slg. Merkens	
202	Madonna m. Kind u. einer Nelke, B. Bruyn	33788
	<b>Kalkar</b> , St. Nikolai	
203	Flügel des Hochaltars, 1505—08, Jan Joest v. Kalkar	
	Obere Schmalflügel geschlossen, Verkündigung	16597
	Geburt	16598
	— geöffnet, Opfer Abrahams	16618
	Eherne Schlange	16619
	Hauptflügel geschlossen, obere Reihe von links nach rechts:	
	Beschneidung	16599
	— Ausschnitt	16600
	Anbetung der Könige	16601
	— 3 Ausschnitte	16602-04
	Darbringung im Tempel	16605
	— Ausschnitt	16606
	Der 12-jährige Jesus im Tempel	16607
	— Kopf des Hohenpriesters	33820
	— Selbstportrait des Jan Joest	16608
	Untere Reihe von links nach rechts:	16609
	Taufe Christi im Jordan	16610
	— Ausschnitt	16611
	Verklärung auf Tabor	16612
	Christus und die Samariterin	16613-14
	— 2 Ausschnitte	16615
	Auferweckung des Lazarus	
	— 2 Ausschnitte, darunter der Marktplatz von Kalkar	16616-17
	Flügel geöffnet, links: Gefangennahme Christi	16620
	Dornenkrönung	16621
	Ecce homo	16622
	— Ausschnitt	16623
	Christus vor Pilatus	16624
	2 Ausschnitte: Köpfe	16625-26
	rechts, Auferstehung	16627
	— Ausschnitt: aufschreckender Wächter	16628
	Himmelfahrt	16629
	Pfingsten	16630

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	Marientod	16631
	— Ausschnitt	16632
204	Flügel des Georgsaltars, westf. um 1500	
	Scenen aus dem Leben der hl. Ursula	44205-6
	außen: St. Georg und Stifter	44204
	Predella des Georgsaltars, Baegert	
	Hl. Bischof	31520
	Hl. Agatha	31517
	Hl. Andreas	31519
	Christus	31516
	Hl. Agnes	31522
	Hl. Laurentius	31524
	Hl. Lucia	31521
205	Triptychon, Marientod, Art des Baegert	
	Mittelbild	31534
	— 3 Ausschnitte	31535-37
	linker Flügel innen, Versuchung	
	des hl. Antonius	31528
	— Ausschnitt	31529
	rechter Flügel innen, Antonius treibt Teufel aus	31530
	linker Flügel außen, 4 Heilige, Martinus, Vincentius, Paulus erem., Antonius	31525
	rechter Flügel außen, 4 weibl. Heilige, Cäcilia, Elisabeth, Agatha, Margaretha	31526
206	Triptychon, Kreuzigung, Anna selbdritt, hl. Elisabeth	31543
	<b>Haus Kirchberg</b> , Kr. Jülich	
207	Portraits: Herr u. Frau von Mylius, B. Bruyn	40881-82
	<b>Krefeld</b> , Kaiser Wilhelm Museum	
208	Hl. Sippe, Baegert	P. 439
	<b>Linnich</b> , Pfarrkirche	
209	Flügel des rechten Seitenaltars	
	Flügel geschlossen, links oben: Christus und die Ehebrecherin	10029
	links unten: Taufe Christi und Brotvermehrung	10028

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	rechts oben: Christus und die Samariterin rechts unten: Brotvermehrung und Hochzeit zu Kana Flügel geöffnet, links oben: Ecce homo links unten: Oelberg, Gefangennahme, Verkündigung, Heimsuchung rechts oben: Grablegung rechts unten: Pfingsten, Himmelfahrt, Geburt, Darbringung	10024 10023 10031 10030 10027 10025
	<b>Maikammer</b> , (Pfalz)	
210	Triptychon. Kreuzigung, um 1510 Mittelbild Flügel innen, Kreuztragung u. Kreuzabnahme Flügel außen, hl. Cosmas und Damian	44243 44244 44245
	<b>Mainz</b> , Städt. Museum	
211	Altarflügel, Hl. Andreas und hl. Kolumba, Mstr. d. Bartholom. Altars — 2 Ausschnitte	44174 44175-76
	<b>München</b> , Alte Pinakothek	
212	Portrait Hans Leyckmann, Mstr. d. Bartholom. Altars	34497
	<b>München</b> , Bayr. Museumsverein.	
213	Anna selbdritt. Mstr. d. Bartholom. Altars — Ausschnitt	34551 34552
	<b>Münster</b> , Landesmuseum	
	3 Gemälde, Baegert	
214	Anbetung der Hirten	44265
215	Kreuztragung	44267
216	Kreuzigung	44268
	<b>Neuwied</b> , Slg. Hobraeck	
217	Geburt Christi, Mstr. d. Ursulalegende — Ausschnitt	34553 34554

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Niedermendig</b> , Pfarrkirche	
218	Triptychon, Anfang 16. Jh. Mittelbild: Beweinung Christi Flügel geschlossen: 4 Heilige	43525 43524
	<b>Nürnberg</b> , German. Museum	
219	Kreuzigung, Mstr. der hl. Sippe Ausschnitt: Trauernde Frauen	44160 44161
	<b>Oberwesel</b> , Stiftskirche	
220	Die hl. Florinus, Castor, Katharina. Im Hintergrund Koblenz, um 1500	40916
221	Altarflügel, 1. H. 16. Jh. Sündenfall Vertreibung aus dem Paradies	10020 10021
222	15 Szenen: Weltuntergang u. jüngstes Gericht Afg. 16. Jh.	10022 10014-16
	<b>Rees</b> , Pfarrkirche	
223	Taufe Christi, Antwerpen, Afg. 16. Jh.	10041
224	Kreuzigung, Antwerpen, Afg. 16. Jh.	10040
	<b>Rotoncz</b> , Slg. Baron Thyssen	
225	Männl. Portrait, 1525, Wertinger	32856
	<b>Süggerath</b> , Pfarrkirche	
226	Flügel eines Schnitzaltars, Afg. 16. Jh. Gesamtans.	41309
	<b>Valendar</b> , Slg. v. Stedtmann	
227	Geburt der hl. Ursula, Mstr. von St. Severin	40825
	<b>Wesel</b> , Rathaus	
228	Gerichtsbild, (Der Meineid), Baegert	44263
	<b>Wiesbaden</b> , Slg. Henkel	
229	Taufe Christi, Mstr. d. Bartholom.-Altars — 10 Ausschnitte	44177 44178-84 44048 44229-30

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	<b>Xanten, Dom</b>	
230	Flügel des Antoniusaltars, Baegert Flügel geöff., links: Legende d. hl. Antonius Eintritt ins Kloster u. a.	44262
	Ausschnitt: Almosenverteilung	44233
	rechts: Versuchung und Tod	44258
	2 Schmalbilder oben	44259
	Flügel geschlossen, links: Hl. Antonius u. Thomas	44261
	— Ausschnitt: Versuchung des hl. Antonius	44260a
	rechts: hl. Magdalena u. hl. Dionysius	44253
	— 3 Ausschnitte	44254-56
	Altarflügel, Hl. Sippe, Baegert	
	— Zebedäus, Maria Salome, Jakobus major Johannes Evang.	14705
	— Alphäus, Maria Joseph, Simon, Jakobus minor, Judas Thaddäus	31030
	— Hl. Familie und Stifter	14704
231	Flügel des Hochaltars, 1534, B. Bruyn Außen, Hl. Silvester, Helena, Constantin Hl. Viktor, Maria, Gereon	44283 44276
	Innen, Abschied des hl. Viktor von Kaiser und Papst	44272
	— 3 Ausschnitte	44273-75
	— Auffindung des Kreuzes durch die hl. Helena	44277
	— 5 Ausschnitte	44278-82
232	Flügel des Marienaltars, M. 16. Jh. Szenen aus dem Leben Jesu	27623-24 23499-507
233	Flügel des Martyrer-Altars, 1525 Gregoriusmesse, Heilige	23508-19
	<b>Köln, Dom</b>	
234	Flügel des Agilolfusaltars, 1521 4 Aufnahmen der Flügel 5 Aufnahmen der Predella	17368-71 17372-76
	<b>Köln, St. Andreas</b>	
235	Rosenkranzbild (Schutzmantelmadonna mit den hl. Dominikus und Petrus martyr.), Mstr. von St. Severin	44188

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	— Ausschnitt: Madonna mit Kind u. Engeln	44189
	— Ausschnitt: Die Gläubigen unter d. Mantel	44049
	— Flügel: Hl. Dorothea und Cäcilia	44190
	— 3 Ausschnitte	44191
		41231-32
236	Triptychon, Kreuzigung, B. Bruyn Mittelbild	40850
	Flügel innen, Hl. Andreas, hl. Urban, hl. Bischof	40851
	Flügel außen, Hl. Cornelius, Gereon, Georg, Mauritius	40852
	<b>Köln, St. Gereon</b>	
237	Triptychon, Kreuzigung m. d. hl. Paulus, Marga- rethe, Georg, Christophorus, Afg. 16. Jh.	33891
	— Ausschnitt: Kruzifixus mit Maria u. Joh.	33892
	<b>Köln, St. Kunibert</b>	
238	Triptychon, Auferstehung, B. Bruyn — Mittelbild	10057 8340
	— Christus mit den hl. Kunibert u. Arnold	10060
	— Kirchenmodell des hl. Kunibert	10061
	— Flügel links, Johannes d. Täufer	10058
	— Flügel rechts, Johannes d. Evang.	10059
	<b>Köln, St. Severin</b>	
239	Beweinung Christi, niederländ., um 1500	
240	2 Altartafeln mit Heiligen, Mstr. v. St. Severin — Hl. Stephanus und hl. Helena	44192
	— Brustbild des hl. Stephanus	44193
	— Hl. Agatha und hl. Cornelius	44194
241	Hl. Ursula (Schutzmantel) mit 4 Heiligen, Franziskus, Benedikt, Bruno, Paulus. Kreis des Mstr. v. St. Severin	44185
	— 3 Ausschnitte	44186-87 44222
242	20 Tafeln mit der Legende des hl. Severin (Nr. 10 u. 11 im W. R. M.), Kreis d. Mstrs. v. St. Severin	44778-79 44782-85 44788-96

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
243	Triptychon, Abendmahl, B. Bruyn Mittelbild linker Flügel, innen, Mannaregen rechter Flügel, innen, Abraham und Melchisedech Flügel geschlossen: Constantin, Katharina, Georg, Helena, Nikasius, Gudula.	40853 40854 40855 40856
244	Thronende Madonna mit den hl. Severin und Bartholomäus und Stifter, Anton Woensam Ausschnitt: Madonna Ausschnitt: Hl. Severin mit Kirchenmodell Ausschnitt: Hl. Bartholomäus	44284 33285 44285 44286
<b>Köln, St. Ursula, Pfarrhaus</b>		
245	Ecce homo mit St. Ursula und Stifter, 1515, Mstr. d. Ursulallegende Ausschnitt: St. Ursula	31990 31991
246	Hl. Ursula mit Stifter, um 1530, Anton Woensam	36159
<b>Köln, Ursulinenkirche</b>		
247	Beweinung Christi, niederländisch, 2. V. 16. Jh.	31496
<b>Köln, Diözesan-Museum</b>		
248	Beweinung Christi, Mstr. v. St. Severin — 2 Ausschnitte — Rückseite, Teil eines jüngsten Gerichts — Ausschnitt	34761 34763-64 34762 34765
249	Hl. Ursula mit Gefährtinnen, Mstr. v. St. Severin	34766
<b>Köln, Slg. v. Schnitzler</b>		
250	Apostel Simon und Judas Thaddäus, Sippenmstr.	17273
251	Kreuztragung, Sippenmeister	17342
252	Grablegung, Sippenmeister	17343
253	Madonna mit Kind und Stifter, (Erzbischof Jh. Gebhard von Mansfeld), B. Bruyn	40863
254	Madonna mit Kind, Jan Joos van Kleve	17457
255	Madonna mit Kind, Jan Joos van Kleve	32877
256	Verkündigung, Antwerpen, um 1520	34095
257	Papst Sylvester I., Corn. Engelbrechtsz	34056

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
258	Maria Magdalena, Mst. m. d. Papag., 1. H. 16. Jh.	30265
259	Männl. Portrait, Lukas Cranach	17333
260	Portrait der Kurfürstin Sybille von Sachsen Lukas Cranach	17463
<b>Köln, Wallr.-Rich.-Museum</b>		
261	Triptychon, Thomas-Altar (179), Mstr. d. Bartholom.-Altars Ausschnitt: Hl. Helena Ausschnitt: 2 musizierende Engel Flügel geschlossen: Hl. Symphorosa und hl. Felizitas	40750 40759 30752-53 40757
262	Triptychon, Kruzifixus zwischen Heiligen (180), Mstr. d. Bartholom.-Altars Mittelbild Ausschnitt: Kruzifixus Ausschnitt: Engel Ausschnitt: Maria und Hieronymus Ausschnitt: Maria Flügel innen: Hl. Alexius, Agnes, Joh. d. T., Cäcilia Flügel geschlossen: Hl. Petrus, Paulus, Verkündigung 2 Ausschnitte: Kopf der hl. Agnes und Cäcilia	40754 40755 40743 30745 30747 30748 40742 40744 30758 17968
263	Madonna mit Kind (578), Mstr. d. Bartholom.-Altars	40749
264	Gnadenstuhl mit Heiligen und Stifter (154), Mstr. der hl. Sippe	11865
265	Beweinung Christi (159), Mstr. d. hl. Sippe	40729
266	Triptychon, Legende des hl. Sebastian (160—64), Mstr. d. hl. Sippe Mittelbild, Martyrium Flügel innen, der Heilige wird erschlagen, er erscheint Marcus und Marcellinus Flügel geschlossen: Hl. Rochus, Nikolaus, Ivo, Madonna, Dorothea, Agnes	40730 40731 44166
267	Triptychon, hl. Sippe (165), Mstr. d. Sippe Mittelbild 7 Ausschnitte, Köpfe und Engel	40734 44162 44164-65 44167-68 30752-53

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
	Flügel innen: Hl. Gudula, Elisabeth, Rochus, Dionysius	44163
	2 Ausschnitte: Köpfe und Landschaften	44170-71
	Flügel geschlossen: Hl. Leodegar mit 10 000 Martyrern, 4 weibl. Heilige mit Stifterfamilie	44169
	Ausschnitt: Köpfe	44172
268	Triptychon: Hl. Barbara und Dorothea, Flügel: Hl. Bruno und Hugo (166), Mstr. der hl. Sippe	40732
	Mittelbild	30732
269	5 Tafelbilder (404—05), Mstr. d. hl. Sippe	
	Verkündigung	40941
	Geburt Christi	40942
	Anbetung der Könige	40943
	Darbringung im Tempel	40944
	Kreuzigung	40940
270	Geburt Christi (754), Mstr. d. hl. Sippe	30081
271	2 Altarflügel, Bekehrung des Saulus, hl. Hieronymus (181—82), Mstr. v. St. Severin	11864
272	Jüngstes Gericht (183), Mstr. v. St. Severin	40760
273	Anbetung der Könige (184), Mstr. v. St. Severin	40761
274	Christus vor Pilatus (185), Mstr. v. St. Severin	40762
275	8 hl. Frauen (187), Mstr. v. St. Severin	30819
276	Triptychon, Stigmatisierung des hl. Franziskus (193—94), Mstr. v. St. Severin	40764
	Flügel links: Hl. Bonaventura u. Didacus	11547
	Flügel rechts: Hl. Ludwig u. Bernhardin	11549
277	Madonna mit weibl. Heiligen (195), Mstr. v. St. Severin	40765
278	2 Szenen aus der Legende des hl. Severin (742—43), vergl. Köln, St. Severin, Nr. 242	
	Kreis des Mstr. v. St. Severin	34705-06
279	2 Tafelbilder (190—91), Kreis d. Mstr. v. St. Sev.	
	Heimsuchung	30827
	Engel der Verkündigung	30828
280	Weibl. Portrait (189), Mstr. d. Ursulalegende	11828
281	Hl. Ursula mit ihren Eltern am Altar (196), Mstr. d. Ursulalegende	40768
282	Ein Engel erscheint der hl. Ursula (197), Mstr. d. Ursulalegende	40769
283	Kreuzigung (199), Mstr. d. Ursulalegende	30831

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
284	Kreuzigung (473), Mstr. d. Ursulalegende	41641
285	Hl. Sippe (207), Anton Woensam	40845
286	Kruzifixus mit Heiligen, Karthäusern und Stiftern (208), Anton Woensam, 1535	11853
	Ausschnitt: Stifter Bloemarius	33232
287	Tod der hl. Ursula (232), B. Bruyn	30865
288	Hl. Ursula speist beim Papst (235), B. Bruyn	30837
289	Trauernde Maria und Johannes, Aebtissin Christina (237), B. Bruyn	40866
290	Legende des hl. Viktor (238), B. Bruyn	11800
	Ausschnitt: Selbstbildnis (?)	17904
291	Legende der hl. Helena (239), B. Bruyn	11366
292	Hl. Ursula (Brustbild) (240), B. Bruyn	11794
293	Steinigung des hl. Stephanus (241), B. Bruyn	40871
294	2 Altarflügel (242, 679), Ecce homo und Abschied Christi von Maria, B. Bruyn	14165
295	Anbetung der Könige (245), B. Bruyn	40870
296	Beweinung Christi (258), B. Bruyn	34710
297	Kreuzigung (259), B. Bruyn	11835
298	Verkündigung (268), B. Bruyn	25719
299	Geburt Christi (269), B. Bruyn	25720
300	2 Altarflügel: Hl. Abt und hl. Margaretha mit Stiftern (486—87), I. C. Vermeyen und B. Bruyn	31610
301	Portrait Gerhard Pilgrim (230), B. Bruyn	11795
302	„ Anna Pilgrim (231), B. Bruyn	11797
303	„ Bürgermeister Arn. v. Brauweiler (234), B. Bruyn, 1535	36272
304	„ Arn. v. Brauweiler und seine Frau Helene geb. Bruggen (244), B. Bruyn	35940
305	„ Hermann Rinck (246), B. Bruyn	25730
306	„ Frau Sybille Rinck, geb. Kannegießer (247), B. Bruyn	25731
307	„ Petrus v. Clapis (248), B. Bruyn	25734
	Rückseite Wappen	25735
308	Weibl. Portrait (249), B. Bruyn	14170
309	Weibl. Portrait (250), B. Bruyn, 1541	11803
310	Portrait eines 50jährigen Mannes (251), B. Bruyn	11816
311	„ eines Herrn Salsburg (252), B. Bruyn	11822
312	„ einer Frau Helene Salsburg (253), B. Bruyn	11801
313	„ einer Fr. Questenberg (260), B. Bruyn, 1552	11784

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
314	„ Bürgermeister Peter v. Heimbach (265), B. Bruyn, 1545	11808
315	„ einer jg. Frau mit Nelke (266), B. Bruyn	11782
316	„ eines Ehepaares (276—77), B. Bruyn	30886
317	„ eines jg. Mannes (431), B. Bruyn, 1528	14163
318	„ eines 18jähr. Mädchens (675), B. Bruyn	31619
319	2 Altarflügel (254—256), Werkstatt B. Bruyn Madonna auf d. Mondsichel, hl. Stephanus	11858
320	Hl. Anno und Stifterin, : Bela v. Clapis (261), Werkstatt B. Bruyn	11809
321	Triptychon, Anbetung der Könige, hl. Petrus und Andreas (287), B. Bruyn d. J.	11346
322	Portrait eines 26jährigen Mannes (288), B. Bruyn d. J., 1560	11783
323	Portrait des Hermann v. Wedich (293), B. Bruyn d. J., 1581	11844
324	Portrait eines jg. Mädchens (294), B. Bruyn d. J.	37892
325	Port. d. Mart. Snellius (300), B. Bruyn d. J., 1567	30878
326	2 Altarflügel: Stifterfamilie. (303-04), B. Bruyn d. J.	11812
327	Portraits der Geschw. Jakob und Gertrud Voß, (311—12), B. Bruyn d. J. 1571	30895-96
328	Portrait des Henricus Fabritius aus Aachen, Bischof von Speier, (572), B. Bruyn d. J.	34704
329	Beweinung Christi, (834), Jan Joest von Kalkar	30483
330	Triptychon, Marienod, (430), Joos van Kleve Mittelbild 9 Ausschnitte: Gruppen und Köpfe	41560 41548-50 41556-59 41613-14
	Beide Flügel zusammen, innen	41561
	linker Flügel, hl. Georg und Nikasius mit Stiftern	41617
	— Ausschnitt: Köpfe	41618
	rechter Flügel, hl. Christina und Gudula mit Stifterinnen	41615
	— Ausschnitt: Köpfe	41616
	Flügel geschlossen, Hl. Sebastian u. Rochus	41619
331	Christuskind Trauben essend, (741), Joos van Kleve	34711
332	Madonna mit hl. Katharina und Barbara, (392), Mstr. von Maria Ablaß, um 1530	14318

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
333	8 Tafelgemälde. (436—43), Mstr. von Linnich Auferweckung des Lazarus Christus und die Samariterin Lasset die Kindlein zu mir kommen Pfingsten Christus vor Kaiphas Himmelfahrt Christi Hl. Sippe Messe des hl. Gregor	41574 41575 41575 11331 11362 11395 41574 11334
334	Rückkehr der hl. Familie aus Aegypten, (173), Köln, um 1500	11365
335	Männl. Portrait, (188), köln, um 1500	30821
336	Dreieinigkei. (203), köln. Afg. 16. Jh.	11450
337	Hl. Cäcilia u. Valerian, (209), köln. Afg. 16. Jh.	11757
338	2 Altarflügel, hl. Benedikt und Martin, (176, 177), köln. Afg. 16. Jh.	30939
339	Portrait einer alten Frau mit Flügelhaube, (224), köln. 1. H. 16. Jh.	82045
340	Weibl. Portrait, (279), köln. 16. Jh.	23016
341	Triptychon, Kruzifixus mit Maria und Johannes, (212), köln. um 1530 Mittelbild linker Flügel, (680), hl. 3 Könige	11344 11786
342	Triptychon, Kalvarienberg, (477), Mstr. v. Delft Mittelbild Flügel innen, hl. Gereon, hl. Magdalena mit Stifterfamilie Flügel geschlossen, Anna selbdritt, hl. Christophorus	41648 30508 31334
343	Bathseba i. Bade, (664), Jan Swart van Groningen	33218
344	Hl. Familie beim Mahle, (471), Jan Mostaert	31640
345	Geburt Christi, (462), Corn. Engelbrechtsz	11345
346	Kalvarienberg, (476), Jak. Corn. van Oostsanen	31599
347	Geburt Christi, (691), Lukas van Leyden	11620
348	Männl. Portrait m. Hund u. Affe, (482), J. v. Scorel	41658
349	Portrait d. Priors Corn. Musius, (483), Art d. Scorel	31661
350	Grablegung Christi, (586), Jan van Scorel	33220
351	Anbetung der Hirten, (484), M. van Heemskerck	41663
352	Madonna mit Kind, (428), niederländ. Afg. 16. Jh.	30105
353	Portrait des Geistlichen, Dr. jur. Eichhols, (264), niederländ. um 1520	30107

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
354	Portrait eines Mannes mit breitem Hut, (426), niederländ. um 1520	31555
355	Triptychon, Anbetung der Hirten, (480), niederländ. um 1520	
	Mittelbild	41633
	— 3 Ausschnitte	41634-36
	beide Flügel, hl. Felicitas und Ursula	41637
	— hl. Felicitas	41638
	— hl. Ursula	41639
356	Opferung Isaaks, (432), niederländ. um 1520—30	11856
357	Martyrium d. hl. Katharina, (458), niederl. um 1530	11854
358	Hl. Helena beim Kirchenbau, (459), niederl. um 1530	11863
359	Triptychon, Beweinung Christi, (464), niederl. um 1530	41590
360	Portrait einer jg. Frau, (485), niederländ. 1544	11780
361	3 Apostel, (433), niederländ. 16. Jh.	41567
362	4 Apostel, (434), niederländ. 16. Jh.	41568
363	Portrait des Jan Hendriksz de Peer als Jerusalemfahrer, (557), niederländ. 1564	32761
364	Orpheus i. d. Unterwelt, (456), niederländ. 16. Jh.	41589
365	Anbetung der Könige, (358), westfäl. um 1520	11788
366	Hl. Bernhard im Dom zu Speier, (359), westfäl. um 1520	11778
367	Portrait der Frau des Malers, (360), H. tom Ring	31014
368	Heilige Familie (474), Hieron. Bosch	36120
369	Die Hölle (524), Colyn de Coter	34708
370	Kreuzabnahme (422), Mstr. v. St. Sang	14164
371	Kreuzigung (427), Lüttich, um 1520	11781
372	Christus am Oelberge (672), Mstr. d. weibl. Halbfig.	32776
373	Anbetung der Könige (429), Antwerpen, um 1520—40	41564
374	Beweinung Christi (463), Antwerp., um 1540—50	11862
375	Mädchen am Spinett (654), Kath. van Hemessen 1548	31656
376	Portrait Margaretha Morus (652), vlämisch, um 1540	11785
377	Portrait Erhardt Vehlin von Frickenhausen (843) 1552 Lambert Sustris	36412
	Ausschnitt: Kopf	36413
	Ausschnitt: Landschaft	36414
378	Marktszene (1022), Joachim Beukelaer	32768

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
379	Das geschlachtete Schwein (2324), Joachim Beukelaer	41799
380	Madonna mit Kind (2365), Joachim Beukelaer	31623
381	Triptychon, Hl. Sippe (416), ostfranz., um 1500	
	Mittelbild	41525
	Ausschnitt: Maria Cleophas	31527
	Link. Flügel innen: Joh. Evang. u. Joh. d.T.	31510
	Rechter Flügel innen: Hl. Kathar. und Barbara	31511
	Rückseiten	30509-10
	Kleine Flügel oben, musizierende Engel	40526-27
	Außenseiten	31328
382	2 Altarflügel (362—65), mittelrhein., um 1500	
	Innen: Hl. Ursula	41075
	Ausschnitt: Kölner Stadtbild	44792
	Matyrium der Zehntausend	41076
	Außen: Legende des hl. Felix	41077
	Legende der hl. Elisabeth	41078
383	Gefangennahme Christi (585), Mstr. d. Karlsruher Passion	44266
384	Versuchung des hl. Antonius (367), oberrhein., um 1520	36121
385	2 Altarflügel mit den hl. Christophorus u. Rochus (346—47), Mstr. v. Frankfurt	11855
386	Trommler und Pfeifer (369), A. Dürer	41100
387	Portrait Graf Johann zu Rieneck (370), M. Grünewald	44794
	Ausschnitt: Kopf	33335
	— Hände	33237
	— Inschrift der Rückseite	33296
388	Portrait Graf Thomas zu Rieneck (371), M. Grünewald	44793
	Ausschnitt: Kopf	33333
	— Hände	33241
	— Inschrift der Rückseite	33299
389	Hl. Hieronymus (844), Albr. Altdorfer	33185
	2 Ausschnitte: Landschaften	33245-46
390	Himmelfahrt der Maria Aegyptica (366), Hans Baldung	41046
391	Lukrezia (470), Mstr. H. B. m. d. Vogelkopf 1546	41065
392	Kreuzigung (750), Mair von Landshut	17903
393	Ecce homo (836), Mair von Landshut	31152

Lfd. Nr.	Ort der Aufbewahrung, Beschreibung und Zeitangabe.	Platten-Nr.
394	Judith (395), Mich. Ostendorfer	31066
395	4 Altartafeln (373—76), G. Pencz Johannes d. T. 41106 Johannes Evang. 41106 Christophorus 41107 Engel einer Verkündigung 41107	
396	Hl. Maria Magdalena (390), Lukas Cranach	41060
397	Christus und Johannes als Knaben (391), Lukas Cranach	13753
398	Männl. Portrait (348), Lukas Cranach	30474
399	Christus und die Ehebrecherin (530), Kreis Cranachs	31099
<b>Köln, Kunstgewerbe-Museum, Slg. Clemens</b>		
400	Stigmatisation des hl. Franziskus, Werkstatt des Joos van Cleve	30981
401	Hl. Familie, Adrian Ysenbrant	31539
402	Madonna, Quinten Massys	33283
403	Hl. Hieronymus, Jan Swart van Groningen	31553
404	Anna Selbdritt, Mstr. mit dem Papagei	30069
405	Madonna mit Kind, Lukas van Leyden	31531
406	Triptychon, Madonna mit Kind und 2 Aebten, Mstr. der weibl. Halbfiguren	30068
407	Hl. Hieronymus, Antwerpen, um 1525	31666
408	Madonna mit Kind in der Glorie, Antwerpen, um 1520	31200
409	Halbfigur Christi, Antwerpen, um 1520—30	30533
410	Kreuzigung, Gert van Lon	82044
411	Hl. Hieronymus, Jan de Cock	31552
412	Kruzifixus, deutsch, 1506	82043
413	Männl. Portrait, Rundbild, Miniatur, deutsch, um 1550	82040

<b>Künstlerverzeichnis</b>		Lfd.-Nr.
<b>A. Rheinische Künstler</b>		
<b>Meister Wilhelm</b>		
Köln, Dom, Clarenaltar.		14
<b>Meister der Münchener Veronika</b>		
Veronika mit dem Schweißtuuche. München, Alte Pinakothek		54
Madonna mit der Wickenblüte, (Flügel), Köln, W.R.M.		115
Kalvarienberg, Köln, W. R. M.		116
Kruzifixus m. Maria u. acht Aposteln, Köln, W.R.M.		117
Vierteiliger Altarflügel, (Auferstehung, Himmelfahrt Marienkrönung), Köln, W. R. M.		118
6 Passionsszenen, (Oelberg, Christus vor Pilatus, Geißelung, Dornenkrönung, Kreuztragung, Kreuzigung), Köln, W. R. M.		119
Madonna m. Kind u. 2 Engeln, Köln, Slg. v. Schnitzler		90
Madonna m. Heiligen, Köln, Slg. v. Schnitzler		91
Kreuzigung, Köln, Slg. v. Schnitzler		89
<b>Meister der großen Passion</b>		
6 Passionsbilder, Köln, W. R. M.		122
<b>Meister der kleinen Passion</b>		
2 Altarflügel mit 6 Passionsszenen, Köln, W. R. M.		123
<b>Meister der Wasserfaß'schen Passion</b>		
Kalvarienberg des Gerh. v. d. Wasserfasse, Köln, W. R. M.		113
Kruzifixus zwischen Maria u. Johannes, Köln, W.R.M.		114
Thronende Madonna mit Kind, umgeben von Propheten, Bonn, Landesmuseum		35
<b>Älterer Meister der hl. Sippe</b>		
Hl. Sippe, Köln, W. R. M.		125
5 Tafeln aus einem Passionsaltar, (Oelberg, Christus vor Pilatus, Geißelung und Dornenkrönung, Kreuzabnahme, Weltgericht), Köln, W. R. M.		126

Künstlerverzeichnis	Platten-Nr.
<b>Meister des Kirchsahrer Altars</b>	
Triptychon, Kreuzigung mit den hl. Petrus u. Barbara Köln, W. R. M.	107
<b>Stephan Lochner</b>	
Anbetung der Könige, Köln, Dom	79
Madonna mit dem Veilchen, Köln, Diözesan-Mus.	87
Geburt Christi, Köln, Diozes. Mus.	88
Weltgericht, Köln, W. R. M.	133
Madonna in der Rosenlaube, Köln, W. R. M.	134
Madonna im Paradiesgarten, (Triptychon), Köln, W. R. M.	135
Hl. Ursula und Katharina Köln, W. R. M.	136
Hl. Hieronymus, Köln Slg. v. Schnitzler	92
<b>Meister des Heisterbacher Altares</b>	
Geißelung, Köln, W. R. M.	138
Grablegung, Köln, W. R. M.	139
Christus vor Pilatus, München, Alte Pinakothek	55
Kreuztragung, München, Alte Pinakothek	56
Kreuzigung, Köln, Slg. v. Schnitzler	93
Madonna mit Kind, den hl. Petrus u. Paulus u. d. Erzbischof Pilgrim von Köln, Köln, Slg. v. Schnitzler	94
<b>Meister der Georgslegende</b>	
Altar mit der Legende des hl. Georg, Köln, W. R. M.	145
<b>Meister der Verherrlichung Mariens</b>	
Die Verherrlichung Mariens, Köln, W. R. M.	146
Engel von einer Verkündigung, Köln, W. R. M.	148
Altarflügel mit Heiligen und dem Kölner Stadtbild, Köln, W. R. M.	147
Madonna mit Kind u. d. hl. Bernhard, Köln, Slg. v. Schnitzler	95
Anbetung der Könige, Aachen, Slg. Thier	29
2 Altartafeln, (4 Kirchenväter) Köln, früher Slg. O. Strauß	96

Künstlerverzeichnis	Platten-Nr.
<b>Meister des Marienlebens</b>	
Begegnung an der goldenen Pforte, München, Alte Pinakothek	58
Vermählung Mariens, München, Alte Pinakothek	59
Verkündigung, München, Alte Pinakothek	60
Himmelfahrt Mariens, München, Alte Pinakothek	61
Marienkrönung, München, Alte Pinakothek	62
Kreuzigung, München, Alte Pinakothek	63
Marientod, Nürnberg, German. Museum	71
Predigt des hl. Johannes Evang., Nürnberg, German. Museum	72
Madonna im Rosenhag, Berlin, Deutsches Museum	33
Triptychon: Kreuzigung, Sinzig, St. Peter	76
Flügelaltar, Linz, Pfarrkirche	49
Scenen aus dem Leben des hl. Bruno, Bonn, Slg. Virnich	38
Triptychon, Kreuzigung, Bonn, Slg. Virnich	37
Kreuzigung, Köln, W. R. M.	149
2 Altarflügel, hl. Katharina und Barbara mit Stiftern, Köln, W. R. M.	150
Triptychon, Kreuzigung, Köln, W. R. M.	154
Die Madonna begnadet den hl. Bernhard, Köln, W. R. M.	151
Triptychon, Kreuzabnahme, Köln, W. R. M.	153
Altarflügel, hl. Könige, Salvator mundi, hl. Aegidius, Verkündigung, Köln, W. R. M.	152
<b>Meister der Lyversberg'schen Passion</b>	
8 Passionsszenen der ehem. Slg. Lyversberg, (Abend- mahl, Gefangennahme, Christus vor Pilatus, Dornenkrönung, Kreuztragung, Kreuzigung, Kreuzabnahme, Auferstehung), Köln, W. R. M.	155
<b>Meister des Bartholomäusaltars</b>	
Madonna m. Kind u. d. hl. Augustinus u. Adrianus, Darmstadt, Landesmuseum	194
Altarflügel, Hl. Andreas und Kolumba, Mainz, Städt. Museum	211
Anna selbdritt, München, Alte Pinakothek	213
Portrait Hans Leyckmann, München, Alte Pinakothek	212
Taufe Christi, Wiesbaden, Slg. Henkel	229

Künstlerverzeichnis	Lfd.-Nr
Triptychon, Thomasaltar, Köln, W. R. M.	261
Triptychon, Kreuzigung, Köln, W. R. M.	262
Madonna mit Kind, Köln, W. R. M.	263
Anbetung der Könige, Köln, früher Slg. O. Strauß	
<b>Jüngerer Meister der hl. Sippe</b>	
Kreuzigung, Nürnberg, German. Museum	219
Gnadenstuhl mit Heiligen und Stifter, Köln, W. R. M.	264
Beweinung Christi, Köln, W. R. M.	265
Triptychon, Legende des hl. Sebastian, Köln, W. R. M.	266
Triptychon, Hl. Sippe, Köln, W. R. M.	267
Triptychon, Hl. Barbara u. Dorothea, Köln, W. R. M.	268
5 Szenen aus dem Leben Christi, (Verkündigung, Geburt, Anbetung, Darstellung, Kreuzigung), Köln, W. R. M.	269
Geburt Christi, Köln, W. R. M.	270
Kreuztragung, Köln, Slg. v. Schnitzler	251
Grablegung, Köln, Slg. v. Schnitzler	252
Apostel Simon u. Judas Thaddäus, Köln, Slg. v. Schnitzler	250
<b>Meister von St. Severin</b>	
Bildnis einer älteren Frau, Bonn, Slg. Virnich	190
Geburt der hl. Ursula, Vallendar, Slg. von Stedtman	227
Rosenkranzbild, (Schutzmantelmadonna mit den hl. Dominikus u. Petrus martyr). Köln, St. Andreas	235
2 Altartafeln, (Hl. Stephanus, Helena, Agatha, Cornelius) Köln, St. Severin	240
20 Szenen aus dem Leben des hl. Severin (Werkstattarbeit), Köln, St. Severin	242
St. Ursula mit 4 Heiligen (Werkstattarbeit), Köln, St. Severin	241
Beweinung Christi, Rückseite; Jüngstes Gericht, Köln, Diözesan-Museum	248
Scene aus dem Leben der hl. Ursula, Köln, Diözesan-Museum	249
2 Altarflügel: Bekehrung des Saulus, hl. Hieronymus, Köln, W. R. M.	271
Jüngstes Gericht, Köln, W. R. M.	272
Anbetung der Könige, Köln, W. R. M.	273
Christus vor Pilatus, Köln, W. R. M.	274

Künstlerverzeichnis	Lfd.-Nr
Acht hl. Frauen, Köln, W. R. M.	275
Triptychon, Stigmatisation des hl. Franziskus, Köln, W. R. M.	276
Madonna mit weibl. Heiligen im Paradiesgarten, Köln, W. R. M.	277
<b>Meister der Ursulalegende</b>	
Geburt Christi, Neuwied, Privatbesitz	217
Ecce homo mit der hl. Ursula und Stifter, Köln, Pfarrhaus von St. Ursula	245
Hl. Ursula mit ihren Eltern am Altar, Köln, W. R. M.	281
Ein Engel erscheint der hl. Ursula, Köln, W. R. M.	282
Weibl. Portrait, Köln, W. R. M.	280
Kreuzigung, Köln, W. R. M.	283
Kreuzigung, Köln, W. R. M.	284
<b>Anton Woensam</b>	
Madonna im Garten mit den hl. Severin u. Bartholomäus, Köln, St. Severin	244
Altarflügel, Hl. Ursula mit Stifter, Köln, St. Ursula, Pfarrhaus	246
Die hl. Sippe, Köln, W. R. M.	285
Kruzifixus mit Heiligen, Karthäusern u. Stiftern, Köln, W. R. M.	286
<b>Barthol. Bruyn d. Ä.</b>	
Madonna mit Kind u. Herzog Johann von Kleve, Berlin, Deutsches Museum	184
Triptychon, Madonna im Paradiesgarten, (Werkstatt), Bonn, Slg. Virnich	191
Hochaltarflügel, (Geburt, Anbetung, Kreuzigung, Kreuzabnahme), Essen, Münsterkirche	200
Madonna mit Kind, eine Nelke haltend, Honnef	202
Portrait eines Herrn v. Mylius und seiner Frau, Haus Kirchberg	207
Hochaltarflügel Xanten, Dom	231
Triptychon, Kreuzigung, Köln, St. Andreas	236
Triptychon, Abendmahl, Köln, St. Severin	243
Madonna mit Kind und Stifter, Köln, Slg. v. Schnitzler	253
Tod der hl. Ursula, Köln, W. R. M.	287
Hl. Ursula speist beim Papst, Köln, W. R. M.	288

Künstlerverzeichnis	Platten-Nr.
Trauernde Maria und Johannes, Köln, W. R. M.	289
Legende der hl. Viktor und Helena, Köln, W. R. M.	290/91
Hl. Ursula, Köln, W. R. M.	292
Steinigung des hl. Stephanus, Köln, W. R. M.	293
2 Altarflügel, Ecce homo und Abschied Christi, Köln, W. R. M.	294
Anbetung der Könige, Köln, W. R. M.	295
Beweinung Christi, Köln, W. R. M.	296
Kreuzigung, Köln, W. R. M.	297
2 Altarflügel, hl. Abt u. hl. Margaretha, Köln, W. R. M.	300
Verkündigung, Köln, W. R. M.	298
Geburt Christi, Köln, W. R. M.	299
Portrait Gerhard und Anna Pilgrum, Köln, W. R. M.	301/02
Bürgermeister Arnold von Brauweiler, Köln, W. R. M.	303
Bürgermeister Arnold von Brauweiler und seine Frau, Köln, W. R. M.	304
Miniaturbilder des Hermann und Sibylle Rinck, Köln, W. R. M.	305/06
Miniaturbild des Petrus von Clapis, Köln, W. R. M.	307
Weibl. Portrait, Köln, W. R. M.	308
Weibl. Portrait, Köln, W. R. M.	309
Portrait eines 50-jährigen Mannes, Köln, W. R. M.	310
Portrait des Herrn Salsburg, Köln, W. R. M.	311
Portrait der Frau Helene Salsburg, Köln, W. R. M.	312
Portrait der Frau Questenberg, Köln, W. R. M.	313
Portrait des Bürgermeisters P. von Heimbach, Köln, W. R. M.	314
Portrait einer jungen Frau mit Nelke, Köln, W. R. M.	315
Männl. u. weibl. Portrait, Köln, W. R. M.	316
Portrait eines jungen Mannes, Köln, W. R. M.	317
Miniaturbild eines 18-jährigen Mädchens, Köln, W. R. M.	318
<b>Barthol. Bruyn d. J.</b>	
Diptychon, Abt Petrus Ulnar und Christus, Bonn, Landesmuseum	186
Triptychon, Anbetung der Könige, Köln, W. R. M.	321
Portrait eines jungen Mannes, Köln, W. R. M.	322
Portrait des Hermann von Wedich, Köln, W. R. M.	323
Portrait eines jungen Mädchens, Köln, W. R. M.	324
Portrait des Martinus Snellius, Köln, W. R. M.	325

Künstlerverzeichnis	Platten-Nr.
2 Altarflügel, Stifterfamilie, Köln, W. R. M.	326
Portraits der Geschwister Jakob und Gertrud Voß, Köln, W. R. M.	327
Portrait des Bischofs Henr. Fabritius, Köln, W. R. M.	328
<b>Jan Joest von Kalkar</b>	
Hochaltarflügel, Leben Jesu, Kalkar, St. Nikolai	203
Beweinung Christi, Köln, W. R. M.	329
<b>Baegert</b>	
Predella des Georgsaltares, Christus und 6 Heilige, Kalkar, St. Nikolai	204
Hl. Sippe, Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum	208
Anbetung der Hirten, Münster, Landesmuseum	214
Kreuztragung, Münster, Landesmuseum	215
Kreuzigung, Münster, Landesmuseum	216
Gerichtsbild, Wesel, Rathaus	228
Altarflügel, Legende des hl. Antonius, Xanten, Dom	230
Altarflügel, hl. Sippe, Xanten, Dom	230a
<b>Jan Joos van Kleve</b>	
Triptychon, Tod Mariens, Köln, W. R. M.	330
Christuskind, Trauben essend, Köln, W. R. M.	331
Madonna mit Kind, Köln, Slg. v. Schnitzler	254
Madonna mit Kind, Köln, Slg. v. Schnitzler	255
<b>Meister von Linnich</b>	
Altarflügel, Szenen aus dem Leben Jesu, Linnich, Pfarrkirche	209
Auferweckung des Lazarus, Köln, W. R. M.	333
Christus und die Samariterin, Köln, W. R. M.	
Lasset die Kindlein zu mir kommen, Köln, W. R. M.	
Christus vor Kaiphas, Köln, W. R. M.	
Himmelfahrt Christi, Köln, W. R. M.	
Pfingsten, Köln, W. R. M.	332
Hl. Sippe, Köln, W. R. M.	
Messe des hl. Gregor, Köln, W. R. M.	
<b>Meister von Maria Ablaß</b>	
Madonna m. d. hl. Katharina u. Barbara, Köln, W. R. M.	332

## B. Außerrheinische Künstler.

- Albr. Altdorfer 389  
 Hans Baldung 390  
 Berthold von Nördlingen 34  
 Joachim Beukelaer 378, 379, 380  
 H. Bosch 368  
 Pieter Breughel 197  
 Colyn de Coter 369  
 Jan de Cock 411  
 Lukas Cranach 193, 259, 260, 396, 397, 398  
 A. Dürer 386  
 Cornelius Engelbrechtsz 257, 345  
 Meister Franke 48  
 Gert van Lon 410  
 M. Grünwald 387, 388  
 M. van Heemskerck 351  
 Kath. van Hemessen 375  
 Jan van Aken 196  
 Konrad von Soest 40—44  
 Lukas van Leyden 347, 405  
 Mair von Landshut 392, 393  
 Quinten Massys 201, 402  
 Mstr. d. Darmstädter Passion 183  
 Mstr. von Delft 342  
 Mstr. der weibl. Halbfiguren 372, 406  
 Mstr. von Frankfurt 385  
 Mstr. der Karlsruher Passion 383  
 Mstr. der Koburger Rundblätter 170, 171  
 Mstr. der Magdalenenlegende 179b  
 Mstr. mit dem Papagei 258, 404  
 Mstr. von St. Sang 370  
 Mstr. des Tucheraltars 148  
 Meister Wilhelm 14  
 Hans Memling 179a  
 Jan Mostaert 344  
 Corn. van Oostanen 346  
 Mich. Ostendorfer 394  
 G. Pencz 395  
 H. tom Ring 367  
 J. u. J. van Scheyven 85  
 Jan van Scorel 188, 348, 350  
 Lambert Sustris 377  
 Jan Swart von Groningen 343, 403  
 Adrian Ysenbrant 401  
 Werdinger 225

## Ortsverzeichnis.

- Aachen 29, 180  
 Amsterdam 30, 31, 181, 182  
 Bad Orb 183  
 Berlin 1—4, 32, 33, 184  
 Bernkastel 185  
 Bonn 5, 34—38, 186—193  
 Darmstadt 194  
 Dinslaken 195  
 Dortmund 39—44  
 Eltville 196—98  
 Erfurt 6—9  
 Erkelenz 199  
 Essen 200  
 Frankfurt 10, 45  
 Hamburg 11  
 Hannover 46  
 Schloß Harff 201  
 Honnef 202  
 Kalkar 203—06  
 Haus Kirchberg 207  
 Königsbach 47  
 Krefeld 208  
 Leipzig 48  
 Linnich 209  
 Linz 49  
 Maikammer 210  
 Mainz 50, 51, 211  
 München 12, 52—66, 212, 213  
 M.-Gladbach 67  
 Münster 68, 214—16  
 Münstereifel 69  
 Neuwerk 70  
 Neuwied 217  
 Niedermendig 218  
 Nürnberg 71, 72, 219  
 Oberwesel 13, 73, 220—22  
 Orsoy 74  
 Rees 223, 224  
 Rotoncz 225  
 St. Goar 75  
 Sinzig 76  
 Straelen 77  
 Suggesterath 226  
 Vallendar 227  
 Wesel 228  
 Wiesbaden 229  
 Xanten 78, 230—233  
 Köln Dom 14, 79, 80, 234  
 Köln St. Andreas 235—36  
 Köln Elisabeth-Kloster 81  
 Köln St. Gereon 237  
 Köln St. Kunibert 82, 83, 238  
 Köln St. Maria i. d. Schnurgasse 84  
 Köln St. Severin 239—44  
 Köln St. Ursula 85, 245—46  
 Köln Ursulinenkirche 247  
 Köln ehem. Priesterseminar 86  
 Köln Slg. v. Schnitzler 89—95, 250—60  
 Köln fr. Slg. Strauß 96  
 Köln Priv.-Bes. 97—100  
 Köln Diözes.-Mus. 87, 88, 248—49  
 Köln W. R. M. 15—26, 101—179, 261—399  
 Köln K. G. M. 27, 28, 179a, 179b, 400—13

# Verzeichnis der Aufnahmen aus dem Wallr.-Rich.-Museum.

Die in der Spalte WRM aufgeführten Nummern sind die Inventar-Nummern des Museums nach dem Katalog von 1925.

Die nebenstehende Spalte enthält die laufenden Nummern im vorliegenden Katalog des Bildarchivs.

WRM	Lfd. Nr.	WRM	Lfd. Nr.	WRM	Lfd. Nr.	WRM	Lfd. Nr.
1	15	70	135	176-77	338	238	290
2-3	16	72	138	178	142	239	291
4	17	73	139	179	261	240	292
5	18	75	140	180	262	241	293
6	22	85	148	181-82	271	242	294
8	20	89	141	183	272	243	303
9	23	90-91	132	184	273	244	304
10	115	111	160	185	274	245	295
11	116	112	161	187	275	246	305
12	104	113	156	188	335	247	306
13	105	114-18	145	189	280	248	307
14	117	119	146	190-91	279	249	308
15	106	120-21	147	193-94	276	250	309
16	120	125	149	195	277	251	310
18	121	126-27	150	196	281	252	311
20-25	119	128	151	197	282	253	312
26-31	122	129-35	152	199	283	254-56	319
38-43	123	136	153	200-02	158	258	296
44-45	131	139	154	203	336	259	297
51	103	143-50	155	207	285	260	313
55	107	151	164	208	286	261	320
57	114	152	165	209	337	264	353
59	125	154	264	212	341	265	314
60-62	126	158	157	224	339	266	315
64	127	159	265	230	301	268	298
65	113	160-64	266	231	302	269	299
66	133	165	267	232	287	276-77	316
67	134	166	268	235	288	279	340
68-69	137	173	334	237	289	287	321

WRM	Lfd. Nr.						
288	322	399	167	524	369	828-29	136
293	323	400	174	530	399	831-32	21
294	324	401	175	533	173	834	329
300	325	404-05	269	557	363	836	393
303-04	326	409-12	172	572	328	843	377
311-12	327	415	169	578	263	844	389
333	24	416	381	585	383	1022	378
334	101	422	370	586	350	2324	379
336	109	426	354	652	376	2365	380
337	102	427	371	654	375	2424	143
338	159	428	352	656	168		
346-47	385	429	373	664	343		
348	398	430	330	672	372		
350-52	25	431	317	675	318		
353	108	432	356	679	294		
354	110	433	361	680	341		
355-56	163	434	362	691	347		
358	365	436-43	333	732	171		
359	366	456	364	734	128		
360	367	458	357	735	111		
361	170	459	358	736	112		
362-65	382	462	345	737	118		
366	390	463	374	738	162		
367	384	464	359	739	26		
369	386	470	391	740	130		
370	387	471	344	741	331		
371	388	473	284	742-43	278		
373-76	395	474	368	750	392		
377-78	163	476	346	751	178		
385-89	176	477	342	752	144		
389	126	480	355	753	179		
390	396	482	348	754	270		
391	397	483	349	755	126		
392	332	484	351	782	177		
395	394	485	360	822	19		
398	166	486-87	300	823	129		

## Das Bildarchiv des Rheinischen Museums

birgt die reichhaltigste Sammlung von Negativen zur Rheinischen Kunst und Kultur.

Nach diesen Platten werden geliefert:

PHOTOS  
DIAPOSITIVE  
VERGRÖSSERUNGEN

Von außergewöhnlicher bisher nirgendwo gebotener Reichhaltigkeit sind die Abteilungen:

PLASTIK  
MALEREI  
MINIATUREN  
GOLDSCHMIEDEKUNST  
TEXTILIEN, KERAMIK, MÖBEL.

Ausführliche Spezialkataloge sind bisher zu den Abteilungen

MINIATUREN  
GOLDSCHMIEDEARBEITEN und  
TAFELMALEREI DES 14.-16. JAHRH.

erschienen. Interessenten ist Gelegenheit gegeben, die in den Räumen des Bildarchivs aufgestellte große Bildkartothek zu benutzen. Durch ihre übersichtliche Anordnung und Gliederung ermöglicht sie eine leichte und gründliche Orientierung über Menge und Beschaffenheit der Aufnahmen.

Alle Abteilungen werden durch neu hinzukommende Negative ergänzt und weiter ausgebaut. Aufträge auf Anfertigung von Neuaufnahmen können jederzeit übernommen werden. Dabei wird eine wissenschaftlich, künstlerisch und technisch einwandfreie Leistung zugesichert.

Bildarchiv des Rheinischen Museums, Köln-Deutz,  
Urbanstraße

## Formate

Platten-Nummer	1 — 2 000	} 13×18
" "	5 001 — 8 000	
" "	18 001 — 30 000	
" "	80 001 — 85 000	
" "	8 001 — 18 000	} 18×24
" "	30 001 — 40 000	
" "	45 001 — 50 000	
" "	75 001 — 80 000	
" "	40 001 — 45 000	= 24×30

Anschrift: Bildarchiv des Rheinischen Museums  
Köln-Deutz, Urbanstraße  
Fernruf: 210211 Nebenanschluß 614

